



MUSEUM MODERNER KUNST WÖRLEN

MUSEUMSPÄDAGOGISCHES PROGRAMM

„SAND UND ASCHE – HANNSJÖRG VOTH UND INGRID AMSLINGER“ (28. APRIL BIS 1. JULI 2018)



Hannsjörg Voth, Moha sucht seine Kamele, 1987
(c) VG Bild-Kunst, Bonn 2018

Über zwanzig Jahre lang, von 1985 bis 2006, lebte und arbeitete Hannsjörg Voth (*1940) in den Wintermonaten in Marokko. In diesem Zeitabschnitt verwirklichte der Künstler seine skulpturalen Land-Art-Projekte „Himmels-treppe“ (1985/86), „Goldene Spirale“ (1994-97) und „Stadt des Orion“ (2000-2003). Während der Arbeiten an diesen monumentalen und begehbaren Lehmskulpturen wurde Voth von der ihn umgebenden fremden Natur und Kultur zu Arbeiten auf Papier und Objekten in-spiriert.

Workshop: Sand und Pigmente

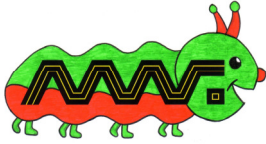


Hannsjörg Voth, o. T., 2001 (c) VG Bild-Kunst, Bonn 2018



Inspiziert durch die Materialbilder und Objektkästen von Hannsjörg Voth gestalten wir in unserem Workshop Wüstenbilder nach seinem Vorbild. Dafür verwenden wir Acrylfarben in Erdtönen mit Acrylemulsion sowie eine Kombination aus Pigmenten und Sand auf Leinwand.

Dauer: ca. 2 Stunden; Zielgruppe: ab 3. Klasse; Materialkosten: 4 € pro Schüler/in



MUSEUM MODERNER KUNST WÖRLEN

Informationen zu den Workshops

Gern gestalten wir in Absprache mit den Lehrkräften und im Rahmen unserer Möglichkeiten unsere Workshops auch flexibel.

Weitere Workshops zu unserer Sammlung finden Sie auf unserer Homepage (www.mmk-passau.de/museumspaedagogik).

Nach jedem Workshop findet eine Nachbesprechung statt, in der den Schülern die Möglichkeit gegeben wird, über die eigenen Werke und Ideen zu reflektieren. Zudem können wichtige Punkte der Ausstellung gemeinsam wiederholt werden, um das Gesehene zu vertiefen.

Anmeldung und Organisatorisches

Termine: Führungen und Workshops **ab Mai 2018**. Montag bis Freitag von 8:00 bis 17:00 Uhr. Nach Absprache auch an Wochenenden und Feiertagen.

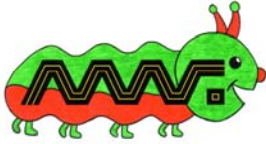
Kosten:

Eintritt pro Schüler/in:	1,50 €
Workshop pauschal:	20,00 € (pro Gruppe)
Führung pauschal:	20,00 € (pro Gruppe)

(Für Lehrkräfte und erwachsene Begleitpersonen entstehen keine Kosten.)

Anmeldung: MUSEUM MODERNER KUNST WÖRLEN PASSAU, Bräugasse 17, D-94032 Passau, Tel.: (+49) 0851 – 383879-11, Mail: info@mmk-passau.de

Konzeption: Sandra Ehler M.A. und Roman Weindl M.A.



MUSEUM MODERNER KUNST WÖRLEN

MUSEUMSPÄDAGOGISCHES PROGRAMM

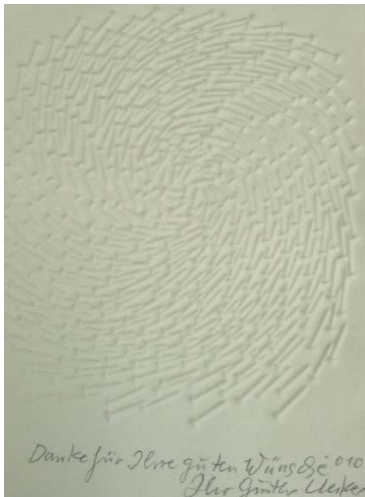
„POESIE UND PROSA – AUS DER SAMMLUNG DES MMK“ (10. FEBRUAR 2018 BIS AUF WEITERES)



Hans Lindner, Nummer 62, 1987

Das MMK präsentiert aus seiner Sammlung Gemälde, Grafiken, Fotografien und Objektbilder zeitgenössischer Künstler, vornehmlich aus Deutschland und Österreich. Es werden sowohl gegenständliche als auch abstrakte, sowohl lebhaft farbige als auch monochrom-lineare Gestaltungen gezeigt. Gemeinsam ist den meisten Werken die ihnen innewohnende „Poesie“, eine nahezu magische Wirkung, die vor allem im Bereich der Stille, jenseits von Pathos und Aufdringlichkeit, angesiedelt ist.

Schwarzweiß sehen



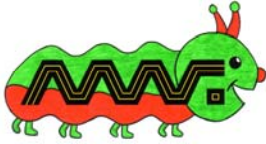
Günther Uecker, o. T., 2010, Prägedruck

Während unseres Rundgangs durch die Ausstellung sammeln wir gemeinsam Begriffe, die wir mit „Schwarz“, „Weiß“, „Schwarzweiß“ sowie mit „Dreieck“, „Viereck“ und „Kreis“ in Zusammenhang bringen. Außerdem lernen wir den Künstler Günther Uecker kennen, der mit Nägeln und Licht und Schatten arbeitet. Im anschließenden Workshop gestalten wir, durch unsere Sammlung inspiriert, Malpappe mit geometrischen Formen in schwarzer und weißer Farbe mit Nägeln. Die fertigen Kunstwerke werden vor einer Lichtquelle inszeniert und gemeinsam besprochen.

Dauer: ca. 2 Stunden

Zielgruppe: ab 1. Klasse

Materialkosten: 2 €



MUSEUM MODERNER KUNST WÖRLEN

Der Weg zur Abstraktion



Piet Mondrian: Abend 1908, Grauer Baum 1911, Blühender Apfelbaum 1912

Mithilfe der Ausstellung „Poesie und Prosa“ erfahren wir, wie Künstler vom Gegenstand zur Abstraktion gekommen sind und was der Begriff „abstrakt“ überhaupt bedeutet. Wir notieren uns Gedanken zu einzelnen Bildern, formen daraus Gedankenketten und bekommen so einen besseren Einblick in das Bildgeschehen. Umgeben von abstrahierten Kunstwerken versuchen wir uns ebenfalls an einer Abstraktion à la Piet Mondrian (siehe Abbildungen).

Dauer: ca. 1,5 Stunden

Zielgruppe: ab 8. Klasse

Informationen zu den Workshops

Gern gestalten wir in Absprache mit den Lehrkräften und im Rahmen unserer Möglichkeiten unsere Workshops auch flexibel.

Weitere Workshops zu unserer Sammlung finden Sie auf unserer Homepage (www.mmk-passau.de).

Nach jedem Workshop findet eine Nachbesprechung statt, in der den Schülern die Möglichkeit gegeben wird, über die eigenen Werke und Ideen zu reflektieren. Zudem können wichtige Punkte der Ausstellung gemeinsam wiederholt werden, um das Gesehene zu vertiefen.

Anmeldung und Organisatorisches

Termine: Führungen und Workshops **ab Februar 2018**. Montag bis Freitag von 8:00 bis 17:00 Uhr. Nach Absprache auch an Wochenenden und Feiertagen.

Kosten:

Eintritt pro Schüler/in:	1,50 €
Workshop pauschal:	20,00 € (pro Gruppe)
Führung pauschal:	20,00 € (pro Gruppe)

(Für Lehrkräfte und erwachsene Begleitpersonen entstehen keine Kosten.)

Anmeldung: MUSEUM MODERNER KUNST WÖRLEN PASSAU, Bräugasse 17, D-94032 Passau, Tel.: (+49) 0851 – 383879-11, Mail: info@mmk-passau.de

Konzeption: Sandra Ehler M.A. und Roman Weindl M.A.