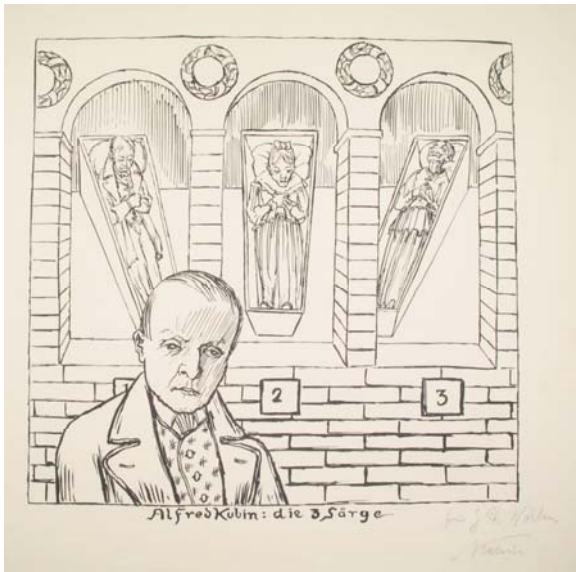


PRESSEINFORMATION



Alfred Kubin, Die drei Särge, 1923 © VG Bild-Kunst, Bonn 2016



Werkschau am Sonntag im MMK

Ab 6. November 2016 jeden Sonntag

Pressemitteilung

Mit Beginn der dunklen Jahreszeit im November startet das Museum Moderner Kunst ein neues Angebot für seine Besucher:

„Treffpunkt Sammlung Wörlen“ präsentiert ab 6. November 2016 jeden Sonntag ein ausgewähltes Kunstwerk aus der Sammlung des Museums.

Dabei kann das originale Bildwerk selbständig, in aller Ruhe und ganz genau betrachtet werden. Umfangreiche Auskünfte zum Künstler und dem Kunstwerk, aber auch zum Entstehungsprozess, der Technik oder der Darstellung erfahren die Besucher auf medialem Weg anschaulich und kompakt.

Auf diese Weise besteht sonntags, unabhängig von feststehenden Führungszeiten, die Möglichkeit, sich intensiv mit einem Kunstwerk zu beschäftigen – in einem selbstbestimmten Umfang und in einem selbstgewählten Zeitraum.

Die am Museum tätigen Kunsthistoriker und Kunstpädagogen bereiten ausgewählte Gemälde, Graphiken und Skulpturen für diese neue Form der Präsentation in vertiefenden Betrachtungen auf. In kurzen und prägnanten Texten, illustriert mit Vergleichsbeispielen, erfahren die Besucher interessante Details und umfangreiches Hintergrundwissen.

Diese Werkschau am Sonntag bietet eine Informationsmischung aus Führung und Vortrag, in Verbindung mit einem gründlichen Blick auf das Original.

Die Reihe startet mit dem Bild „Die drei Särge“ von Alfred Kubin aus dem Jahr 1923.

Ab 1. November 2016 bis 6. Januar 2017 gelten im MMK die Winteröffnungszeiten:
Di – So, 11 – 17 Uhr; an Allerheiligen, d.1. November 2016 ist das MMK geöffnet!